

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE –



FACULTAD DE DISEÑO PROGRAMA DE ARQUITECTURA BOGOTÁ D.C.

AÑO DE ELABORACIÓN: 2016

TÍTULO: TRANSICIONES INTER-OPERATIVAS

AUTOR: PULIDO RICO, Julian David.

DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):

CASTELLANOS, Luis A, DIAZ, Jesus Guillermo y SOLANO, Jorge Augusto.

MODALIDAD:

PÁGINAS: 85 **TABLAS:** **CUADROS:** **FIGURAS:** 32 **ANEXOS:** 14

CONTENIDO:

INTRODUCCIÓN

1. JUSTIFICACIÓN

2. OBJETIVOS

3. MARCO TEÓRICO

4. CONTEXTO

5. PROYECTO Y CONCEPTUALIZACIÓN

6. RESULTADOS

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

PALABRAS CLAVES:

PRODUCCIÓN, COMUNIDAD, ASOSIATIVIDAD, PLANEACIÓN, EMPLEO,
AMBIENTE, SOCIEDAD, ECONOMÍA, ESPACIO INTERMEDIO, ESPACIO
PÚBLICO, INERCIA TÉRMICA, TRANSICIÓN, FUNCIÓN, PEATÓN,
SEGURIDAD, ENTORNO, PROCESOS, DESARROLLO, INGRESOS.

DESCRIPCIÓN:

Compostela 3 se desarrolla bajo la imagen de una ciudad productiva. Hablando de modelos de ciudad sostenible, generando centralidades donde se favorezcan a los ciudadanos, donde se hable de vivienda digna, el contacto con las zonas verdes o espacios públicos para los adultos y los niños, facilidad en el transporte alternativo, cercanía a sus lugares de trabajo que permita una fácil movilidad y el fácil acceso a los servicios, diversidad en usos con visión a diversidad en las dinámicas urbanas. Así se desarrolla un entorno integral donde se brindan oportunidades genuinas dentro del desarrollo social, económico y ambiental, funcionando completamente con eficiencia y convirtiéndose así en piezas ideales que promueven el progreso y desarrollo óptimo dentro de las ciudades.

METODOLOGÍA:

Se desarrolla todo un proceso de diseño dando inicio a la formulación de un diagnóstico que analiza las estructuras principales de un sistema urbano, enfatizando en las reales problemáticas que posee el sector en cuanto a movilidad, espacio público, dotación de equipamientos y configuración de viviendas.

La realización de visitas, reconocimiento de la zona, el apoyo y participación de la comunidad permitieron la elaboración de algunos imaginarios que proporcionan ideas básicas y proyectuales.

En concordancia a las debilidades y oportunidades que el sector presenta se hace la formulación de estrategias implicando las alteraciones físicas del territorio al

igual que las transformaciones en el hecho social, ambiental y económico. Dichas estrategias están pensadas bajo lineamientos y parámetros que se apoyan en el aporte del conocimiento técnico, creatividad e inventiva.

Cada uno de los diseños, arquitectónico, urbanístico y constructivo se enfatiza en la gestión de sus áreas de influencia sin dejar a un lado la concordancia que da soluciones integrales, que dan respuesta a cada una de las situaciones problema de la zona, calificadas de manera óptima y satisfactoria.

CONCLUSIONES:

Se logra la implementación de los recursos, humanos, animales – del ecosistema, la mano de obra de la comunidad, mejorando las capacidades y habilidades emprendedoras, laborales y competitivas. Fomentando la asociatividad y el trabajo colaborativo en torno a una idea de economía e inclusión social.

El territorio se ve revitalizado al ver que los actores principales son los habitantes o la comunidad, se incentivan al progreso de activación y desarrollo personal, social y económico, lo cual les permite obtener acceso a diferentes oportunidades y así mejorar las condiciones de vida.

Los cambios sociales y culturales se ven reflejados en el momento que problemáticas como robos, jóvenes en las calles y adultos desempleados van disminuyendo, ya que se genera la oportunidad al trabajo y a la educación. Al desarrollar todo un modelo productivo donde el individuo esté directamente relacionado, se genera identidad en la zona logrando que haya apropiación de los

espacios y del entorno natural, de tal manera cada persona o grupo de la comunidad velara fielmente por el cuidado de sus recursos e intervendrá positivamente en cada uno de los procesos que se desarrollen para mantener esta la idea de una comunidad productiva y sostenible.

Al implementar la estrategia del uso de los recursos tanto naturales, animales y humanos se logra fortalecer los procesos de producción consolidando la estructura económica

Esto genera riqueza, ingresos, identidad y trabajo en condiciones decentes, mediante el apoyo y crecimiento de habilidades laborales e iniciativas de emprendimiento, así educando a los habitantes a buscar nuevas alternativas de empleo, formándolos como personas integrales y competitivas en el campo laboral.

FUENTES:

- GÓMEZ ALZATE, Adriana & LONDOÑO LÓPEZ, Felipe. (2009) *Redes e interacción en las dinámicas urbanas*. Manizales, Caldas. Ed. Kepes.
- ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ. (2009) *Lineamientos para la consolidación de la política de mejoramiento integral de barrios, MIB*. Bogotá, Colombia. Ministerio de ambiente, vivienda y desarrollo territorial.
- ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ. (2008) *Formas asociativas de economía solidaria, una alternativa clara para la inclusión y el desarrollo económico de Bogotá*. Bogotá, Colombia. Secretaría distrital de desarrollo económico.

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE –



- CANO FLORES, Milagros & GONZALEZ MUÑOS, Oscar. (2012) *El entorno productivo y su integración social como alternativa de desarrollo*. Veracruz, México. Universidad veracruzana.
- ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ. (2008) *Política nacional de seguridad alimentaria y nutricional PSAN*. Bogotá, Colombia. Consejo nacional de política económica y social.
- DOMINGUEZ, Judith & LEZAMA, José Luis. (2006) *Medio ambiente y Sustentabilidad urbana*. Toluca, México. Ed. Papeles de Población.
- YAGUE, José María. (2009) *Revitalización vs Rehabilitación*. Madrid, España. Universidad de España.
- MATAIX GONZALEZ, Carmen. (2010) *Movilidad urbana sostenible: Un reto energético y ambiental*. Madrid, España. Ed. Artes gráficas.
- DAZA, Wady Julián. (2008) *La intervención en el espacio público como estrategia para el mejoramiento de la calidad de vida urbana*. Bogotá, Colombia. Pontifica Universidad Javeriana.
- BACHELARD, Gastón. (1957) *La Poética del espacio*. Madrid, España. Ed. FCE.
- MUÑOZ SERRA, Victoria Andrea. (2012) *El Espacio Arquitectónico*. Concepción, Chile.
- ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ. (2008) *Guía práctica de la movilidad peatonal urbana*. Bogotá, Colombia. Instituto de desarrollo urbano.
- HARVEY, David. (2013) *Ciudades Rebeldes*. Madrid, España. Ed. Akai.

- LAGOS VERGARA, Rodrigo, HARRIS JORQUERA, Jorge & MUÑOZ VIVEROS, Cristian. (2001) *El espacio inter-medio*. Concepción, Chile. Universidad del Bío Bío
- *Pan para el Mundo*. (1993) Washington, DC, Ponencia No. 129.
- TURÉGANO, J.A, HERNANDEZ, M.A & GARCIA, F. (2003) *La inercia térmica de los edificios y su incidencia en las condiciones de confort como esfuerzo de los aportes solares de carácter pasivo*. Zaragoza, España. 2003. Universidad de Zaragoza.

LISTA DE ANEXOS:

ANEXO A:

- Planta Urbana Compostela 3.
- Planta primer piso – intervencion urbana puntual

ANEXO B:

- Planta baja.
- Planta primer piso.
- Planta Segundo Piso.
- Planta Cubiertas.

ANEXO C:

- Corte transversal.
- Corte modulo productivo y puente.
- Planta detalle de espacio.
- Corte detalle de espacio.

ANEXO D:

- Maqueta sistema recorrido.
- Maqueta sistema envolvente.
- Maqueta sistema estructural.
- Maqueta Arquitectonica.